

| Prelekcja.

- 13:00 – Świątynia skandynawska – Śpiewanie galdr – wieszczba Völvy
13:30 – Wczesnośredniowieczne gry i zabawy w wykonaniu grupy Birka Boys.
14:00 – „Mit o Jaryle i Marzannie” – opowieść ze świata mitologii słowiańskiej,
14:00 – mgr Agnieszka Węgrowska – Niezbędne wyposażenie misjonarza – święte księgi i jak je pisano.

| Warsztaty kaligraficzne dla dorosłych

- 14:30 – Inscenizacja obrzędu planów na podstawie zapisów kronikarskich oraz danych etnograficznych następnie prelekcja o obrzędowości słowiańskiej i jej rekonstruowaniu.
16:00 – Słowiański obrzęd Plonów – w oparciu o źródła historyczne i etnograficzne. Pochód świątecznej tłoki, obrzęd, biesiada.
16:30 – Potyczka Słowian i wikingów.
17:30 – Warsztaty śpiewu gardłowego
18:00 – Dunajowi, krąg słowiańskich pieśni obrzędowych (występ przy świątyni)
18:00 – „O chłopie i czterech talentach” – interaktywna baśń dla starych i młodych
18:30 – Kruczy turniej.
19.30 – Swacba – obrzęd zaślubin jeśli zgłosi się chętna para.
20:00 – Rostrzygnięcie konkursu na Fire Show

NIEDZIELA, 04 SIERPNI 2024 ROKU

- 10:00 – Strefa czytania – prelekcja
11:00 – dr Michał Łuczynski – Mitologia i wierzenia pogańskich Słowian: między faktami a domysłami.

| Prelekcja.

- 11:30 – Otwarcie świątyni skandynawskiej – taniec wojowników i blot (skandynawski obrzęd ofiarowania)
12:00 – mgr Agnieszka Węgrowska – Rozświetlanie mroku – iluminacje w dawnych księgach.

| Warsztaty kaligraficzne dla dzieci.

- 12:00 – Otwarcie świątyni – słowiański obrzęd żertwy
12:30 – 15:00 – Świątynia Otwarta – indywidualne wejście do świątyni, rozmowa z żercami, wróżba z tzw. źrebi.
12:30 – Finał turnieju walk indywidualnych o nagrodę jarla Jomsborga.
13:00 – mgr Grzegorz Gajek – Kobiety w słowiańskich mitach i legendach.

| Prelekcja.

- 13:00 – Rumi opowiada bajki
13:30 – Wczesnośredniowieczne gry i zabawy w wykonaniu grupy Birka Boys.
13:30 – Warsztaty śpiewu gardłowego
12:00 – „O chłopie i czterech talentach” – interaktywna baśń dla starych i młodych,
14:00 – Historia i fikcja – małżeństwo z rozsądku.

| Panel dyskusyjny z udziałem pisarzy obecnych w Strefie Czytania.

- 15:00 – dr Piotr Pranke – Po srebro i złoto – historia zapisana na kamieniach runicznych.

| Prelekcja.

- 16:00 – Potyczka Słowian i wikingów.
16:30 – Dunajowi, krąg słowiańskich pieśni obrzędowych (występ przy świątyni).
17:00 – „Mit o Jaryle i Marzannie” – opowieść ze świata mitologii słowiańskiej
17:00 – Występy grup muzycznych i nauka tańca.

***w przypadku wystąpienia nieprzewidzianych okoliczności niezależnych od organizatora program może ulec zmianie**

ORGANIZATORZY



PATRONAT HONOROWY



AMBASADA KRÓLESTWA DANII
Warszawa

OFICJALNY PARTNER



POLSKA
FUNDACJA
NARODOWA

PATRONAT MEDIALNY



SPONSORZY



Bank Spółdzielczy w Wolinie

Dofinansowane przez „Polską Fundację Narodową”

1-4 SIERPNI 2024 R.

XXIX

MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL SŁOWIAN I WIKINGÓW

CHRZYSTIANIZACJA POMORZA



PROGRAM FESTIWALU Z WYDARZENIAMI TOWARZYSZĄCYMI

Organizatorzy:
Centrum Słowian i Wikingów Wolin – Jomsborg – Vineta, Gmina Wolin

FESTIWAL SŁOWIAN I WIKINGÓW OBEJMUJE

dwa powiązane ze sobą wydarzenia historyczno-kulturalne:

część historyczną organizowaną przez Stowarzyszenie Centrum Słowian i Wikingów Wolin-Jomsborg-Vineta na Wyspie Ostrów oraz

część kulturalną organizowaną przez Gminę na Błoniach miasta Wolin.

W czasie trwania Festiwalu, Wolin odwiedza około 2 tys. odtwórców historycznych z całego świata oraz 30 tys. turystów.

STAŁE ELEMENTY FESTIWALU:

- 01 sierpnia (czwartek) – 10:00 – 19:00
- 02 sierpnia (piątek) – 10:00 – 19:30
- 03 sierpnia (sobota) – 10:00 – 20:00
- 04 sierpnia (niedziela) – 10:00 – 17:00

Zwiedzający mają okazję przeżyć żywą lekcję historii i zobaczyć, jakie zadania wykonywano, jakie potrawy spożywano, jak spędzano wolny czas oraz jak wyglądały i ile ważyły broje wojowników.

Dla odwiedzających przygotowano atrakcje:

- pokazy średniowiecznych rzemiosł, m.in.: garncarstwa, bednarstwa, kowalstwa, złotnictwa – jubilerstwa, szewstwa – skórnictwa, bursztyniarstwa, snycerstwa, rogownictwa, wikliniarstwa, mennictwa i innych,
- prezentacje uzbrojenia średniowiecznego wojownika z możliwością przymierzenia niektórych elementów, bardziej wytrwali mogą spróbować swoich sił w walce,
- stanowiska strzelania z łuku, rzucania oszczepem,
- prezentacja i degustacja średniowiecznych przysmaków,
- plac zabaw dla najmłodszych, gdzie odbywają się gry, zabawy, konkursy i turnieje (przygotowane i przeprowadzone przez szkołę podstawową w Wolinie),
- gry i zabawy dla najmłodszych dzieci i dorosłych prowadzone przez zespół Birka Boys,
- Strefa czytania – miejsce, w którym odwiedzający będą mogli nabyć książki, spotkać się z ich autorami oraz wziąć udział w interesujących prelekcjach i warsztatach.

Muzyka stanowiła ważny element życia codziennego barwnego świata wczesnego średniowiecza. Podczas festiwalu usłyszymy ją w wykonaniu takich zespołów, jak: Ęzibaba (Polska), Krive (Polska), Javaryna (Białoruś), Daj Ognia (Polska), Dunajowi (Polska), Spielman Nsykunst Eygenart (Niemcy).

- IMPREZY TOWARZYSZĄCE:**
- A – STREFA CZYTANIA
 - B – TURNIEJ ŁUCZNICZY
 - C – OBRZĘDY SŁOWIAN
 - D – WARSZTATY SŁOWIAN I WIKINGÓW
 - E – POTYCZKI SŁOWIAN I WIKINGÓW

CZWARTEK, 01 SIERPNI 2024 ROKU

- 11:00 – OTWARCIE FESTIWALU KOROWÓD, CEREMONIA NA POLU BITWY, OTWARCIE WIECU I THINGU
- 11:00 – dr Piotr Pranke – Z Hedeby do Wolina. Dzieje handlu bałtyckiego w epoce wikingów.
- | Prelekcja.
- 11:30 – Otwarcie świątyni skandynawskiej – taniec wojowników i blot (skandynawski obrzęd ofiarowania)
- 12:00 – mgr Karolina Czonstke-Świątkowska – Miała strój bogaty, malowany w różne świąty.
- | Promocja książki.
- 12:00 – Otwarcie świątyni – słowiański obrzęd zertwy – rozpalenie ognia Festiwalowego. Wniesienie wolińskiej włóczni do Świątyni i taniec obrzędowy. Wróżba na czas festiwalu.
- 12:30 – 15:00 – Świątynia Otwarta – czas na osobiste wejścia do świątyni, rozmowy z zercami, wróżby z tzw. żrebi itd.
- 12:30 – Występy grup muzycznych i nauka tańca.
- 13:00 – dr Maciej Lubik – Harald Hardrada i jego bizantyńskie skarby.
- | Prelekcja.
- 13:00 – Rumi opowiada bajki
- 13:30 – Warsztaty szycia zabawek – możliwość uczestnictwa zwiedzających.
- 13:30 – Świątynia skandynawska – Śpiewanie galdr – wieszczba Völvy
- 14:00 – „Mit o Jaryle i Marzannie” – opowieść ze świata mitologii słowiańskiej,
- 14:00 – dr Ryder Patzuk-Russell – Let us all have the same law and the same religion: The story of Iceland's conversion to Christianity.
- | Prelekcja z tłumaczeniem na język polski.
- 15:00 – Dunajowi, krąg słowiańskich pieśni obrzędowych (występ przy świątyni)
- 16:00 – Potyczki Słowian i wikingów. Na polu bitwy rozgrywać się będą walki między dwoma obozami wojów. Waleczniejsza i bardziej zaprawiona w boju armia pokona słabszą, a wynik nie będzie znany aż do ostatniego woja.
- 16:00 – 18:00 – Świątynia otwarta – indywidualne wejścia do świątyni oraz rozmowa z zercami, w tym wróżba z tzw. żrebi.
- 17:00 – Występy grup muzycznych i nauka tańca.
- 17:30 – Warsztaty śpiewu gardłowego.
- 17:30 – O Wisnie co dla Danów wojowała i jej nagich wojownikach na motywach Pieśni de bello Bravico (Bravallathuli) Saksona Gramatyka – inscenizacja epickiej opowieści o bitwie z czasów wikingów połączona z pokazem kunsztu.
- 18:00 – „O chłopie i czterech talentach” – interaktywna baśń dla starych i młodych
- 18:00 – Dunajowi, krąg słowiańskich pieśni obrzędowych (występ przy świątyni)
- 19:00 – Występy grup muzycznych i nauka tańca.

PIĄTEK, 02 SIERPNI 2024 ROKU

- 10:30 – Bitwa o most – eliminacje.
- 11:00 – dr Maciej Lubik – Czarna legenda Haralda Hardrada.
- | Prelekcja.
- 11:30 – Otwarcie świątyni skandynawskiej – taniec wojowników i blot (skandynawski obrzęd ofiarowania).
- 12:00 – mgr Karolina Czonstke-Świątkowska i mgr Bartosz Świątkowski – Słowianie na Bornholmie.
- | Prelekcja.
- 12:00 – słowiański obrzęd zertwy.
- 13:00 – 16:00 – Krynica. Dziedzictwo słowiańskie we współczesności – człowiek i obyczajowość. Krąg wspólnych rozmów i rozważań.
- 13:00 – Warsztaty przedzenia na wrzecionie - warsztaty otwarte, liczba miejsc ograniczona.

- 13:00 – Rumi opowiada bajki
- 13:30 – Wczesnośredniowieczne gry i zabawy w wykonaniu Birka Boys.
- 13:30 – Wikińskie zdobnictwo i jubilerstwo – warsztaty Grzegorza Pilarczyka.
- 14:00 – „O chłopie i czterech talentach” – interaktywna baśń dla starych i młodych,
- 14:00 – dr Kamil Kajkowski – Piętno wojownika, czyli o magii na słowiańskich polach bitew.
- | Prelekcja.
- 14:30 – Turniej walk indywidualnych o nagrodę Jarla Jomsborga i wręczenie nagród.
- 15:00 – dr Piotr Pranke – Magia i myślenie magiczne w epoce wikingów.
- | Prelekcja.
- 16:00 – Dunajowi, krąg słowiańskich pieśni obrzędowych (występ przy świątyni)
- 16:30 – Potyczka Słowian i wikingów.
- 17:00 – Konkurs na strój kobiety.
- 17:30 – Warsztaty śpiewu gardłowego
- 18:00 – Dunajowi, krąg słowiańskich pieśni obrzędowych (występ przy świątyni)
- 18:00 – „Mit o Jaryle i Marzannie” – opowieść ze świata mitologii słowiańskiej
- 18:30 – Eliminacje do turnieju walk indywidualnych o nagrodę Jarla Jomsborga. Każda grupa chętna wziąć udział w turnieju wystawia po dwóch wojów. Turniej ten jest wyłącznie dla uczestników festiwalu, ale ma on charakter pokazu i prezentacji sposobów walki.
- 19:00 – Konkurs na najdosłojniejszą brodę wikińską oraz warkocz kobiety. Konkurs otwarty, w którym mogą wziąć udział zarówno uczestnicy, jak i turyści. Oceniana jest długość, kolor, uczesanie i inne ozdoby brody i warkoczka kobiecego. Jury złożone z turystów zwiedzających festiwal.
- 19:30 – Występy grup muzycznych i nauka tańca.

SOBOTA, 03 SIERPNI 2024 ROKU

- 10:00 – Strefa czytania – Jak dawniej pływano – prelekcja Jaroslawa Bogusławskiego.
- 10:30 – Bitwa o most – finał.
- 11:00 – dr Piotr Pranke – Bolesław Krzywousty i niewolnicy.
- | Prelekcja.
- 11:30 – Otwarcie świątyni skandynawskiej – taniec wojowników i blot (skandynawski obrzęd ofiarowania).
- 12:00 – mgr Monika Maciewicz – Kiedy Licho nie śpi: o magicznych środkach ochrony w kulturze słowiańskiej.
- | Prelekcja.
- 12:00 – Warsztaty nalebindingowe - warsztaty otwarte, liczba miejsc ograniczona
- 12:00 – Otwarcie świątyni – słowiański obrzęd zertwy.
- 12:30 – Konkurs na najdosłojniejszą brodę wikińską oraz warkocz kobiety. Konkurs otwarty, w którym mogą wziąć udział zarówno uczestnicy, jak i turyści. Oceniana jest długość, kolor, uczesanie i inne ozdoby brody i warkoczka kobiecego. Jury złożone z turystów zwiedzających festiwal.
- 12:30 – 15:00 – Świątynia Otwarta – indywidualne wejścia do świątyni, rozmowa z zercami, wróżba z tzw. żrebi.
- 13:00 – dr Łukasz Malinowski – Rogata dusza.
- | Promocja książki.
- 13:00 – Rumi opowiada bajki
- 13:00 – prof. Stanisław Rosik – Misje św. Ottona z Bambergu na Pomorzu Zachodnim.